

## Rückblick auf das Jubiläum 120 Jahre SGBK

Als Präsidentinnen der SGBK blicken wir auf ein ereignisreiches 2022 mit dem Jubiläum 120 Jahre SGBK zurück. Nach dem Arbeitsreichen Projekt 2021 im Bundeshaus, waren die Präsidentinnen wiederum gefordert und wir sind überzeugt, wir konnten das SGBK-Jubiläum würdig zusammen mit den Mitgliedern und vielen interessierten Personen feiern.

Wie den meisten von Euch bekannt, wurde die SGBK, damals GSMBK, 1902 in Lausanne gegründet. Mit der Zeit schlossen sich immer mehr Künstlerinnen der damaligen Künstlerinnen Vereinigung an und es entstanden einzelne Sektionen. Heute existieren drei grosse SGBK-Sektionen: Bern / Romandie, Basel und Zürich, die der SGBK Schweiz untergeordnet sind. In besten Zeiten zählte diese Künstlerinnen Vereinigung über 400 Mitglieder. Heute sind es aus allen Landesteilen der Schweiz über 200 Mitglieder. Viele Auf- und Abs erlebte diese Künstlerinnen Vereinigung in den vielen Jahren. Es entstanden vereinzelt Diskussionen, ob es eine solche Vereinigung von Frauen, für Frauen die Kunst kreieren, heute noch braucht. Es gab Abspaltungen und Neugründungen, es gab Hochs und Tiefs wie in jedem Leben eben auch. Und wir sind sehr stolz, konnten wir zum Jubiläum 50 Jahre Frauen – Stimmrecht in der Schweiz 2021 mit dem einmaligen Kunstprojekt »FRAUEN IM BUNDESHAUS« im Parlamentsgebäude in Bern einen Beitrag, an dem 67 Künstlerinnen beteiligt waren, zu diesem Jubiläum leisten. Die Verbandsakten der SGBK sind heute im Gosteli Archiv – Stiftung für die Geschichte der Frau in der Schweiz, einsehbar und für die Nachwelt erhalten.

In unserer schnelllebigen Zeit möchten wir hier kurz unser Jubiläumsjahr zusammenfassen, eben auch für dieses Archiv. Die SGBK Schweiz, wie auch alle SGBK-Sektionen setzen sich für die Sichtbarkeit der Künstlerinnen ein und dies speziell auch im Jubiläumsjahr.

Beginnen wir mit unserer Rückschau **120 JAHRE SGBK** mit der SGBK Schweiz, der die Zentralpräsidentin Ama Mülthaler vorsteht und dessen Zentralsekretariat durch Elfi Zangger THOMA, Vizepräsidentin, geleitet wird.

### SGBK Schweiz

Das Kunstprojekt »FRAUEN IM BUNDESHAUS« ging auf Wanderschaft und wurde vom 8. April bis 17. Juli 2022 in Ascona vor der Gemeindeverwaltung und in der Casa Serodine, sowie in Locarno im Museo Castello und Museo Casarella unter »SPAZIO ALLE DONNE« gezeigt.

Als weitere Station wird dieses Kunstprojekt vom 19. November 2022 bis 29. Januar 2023 zur Eröffnung des neuen Kulturraum Waldenburg BL, im ehemaligen Bezirksgerichtsgebäude, in reduzierter Form unter »VOM BUNDESHAUS NACH WALDENBURG« gezeigt.

### SGBK Sektion Basel

Die Basler SGBK Sektionspräsidentin, Elfi Zangger Thoma hatte im Jubiläumsjahr ebenfalls ihren Schwerpunkt bei der Sichtbarkeit der Künstlerinnen. So zeigte sie in der Galerie Carzaniga in Basel, vom 30. Juni bis 20. August 2022 »AUSGEWÄHLTE WERKE ZU 120 JAHRE SGBK« von 67 Künstlerinnen. Im Anschluss an diese Ausstellung wechselten der Grossteil der über 200 gezeigten Werke, bis im Herbst 2023, in das gegenüberliegende Kulturhotel Teufel - Hof, das jeweils von der Galerie Carzaniga mit Kunst bestückt wird.

Im Rahmen der Sommer Veranstaltungen BANG BANG im Museum Tinguely, Basel, konnten wir am 3. August 2022, den von METEL Ewa Felippi Metelska produzierten Film »120 JAHRE SGBK« in zwei Teilen zeigen. s. [www.sgbk.ch](http://www.sgbk.ch). Diese Filme entstanden unter der Leitung der Basler Präsidentin und Mitwirkung der Basler Vizepräsidentin Regina Simon.

Im Sprützhüsli in Oberwil BL, wurde unter 120 Jahre SGBK die Gruppen-Installation »DIE KUNST IST EINE KÜNSTLERIN Teil I« vom 11. November bis 11. Dezember 2022 gezeigt. Hier beteiligten sich 60 Künstlerinnen. Ein Labyrinth von 240 Werken hing hier von den Decken im ganzen Haus. Zu einer Wettbewerbsfrage wie viele Werke von den Decken hängen, konnten die Besucher drei Werke gewinnen. Diese Ausstellung war enorm gut besucht und wurde zu einen regelrechten Publikumsrenner.



seit/depuis/da 1902

Im SGBK eigenen Ausstellungsraum an der Spalenvorstadt, Basel, liessen sich zu 120 Jahre SGBK unter dem Titel «DIE KUNST IST EINE KÜNSTLERIN Teil II» 15 Künstlerinnen bei der Produktion ihrer Werke im Dezember 2022 über die Schulter blicken. Die Ausstellung dauert vom 1. Dezember bis 28. Januar 2023.

#### **SGBK Sektion Bern / Romandie**

Die Sektion Bern / Romandie unter der Leitung der Sektionspräsidentin Gabriella Affolter, führte im Schloss Leuk, Wallis vom 2. Juli bis 28. September 2022 mit 58 beteiligten Künstlerinnen die Gruppen-Ausstellung «120 JAHRE SGBK» in zwei Gruppen durch. Helga Zumstein und weitere Künstlerinnen aus dem Wallis übernahmen in grossartiger Weise die Organisation und Gestaltung dieser Ausstellung. Hier zeigten die Künstlerinnen eine grosse Vielfalt ihres künstlerischen Schaffens. Neben der Ausstellung im ganzen Schloss, gab es Workshops, Feierlichkeiten und ein reichhaltiges Nebenprogramm. Besonders erwähnenswert, von den Walliser Künstlerinnen Manuela Brügger und Elisabeth Fux-Mattig geleitete Projekt «OMA'S GLOZZJINI» an dem 181 Personen der Region und Künstlerinnen, sowie 12 Institutionen mit Häkelarbeiten beteiligt waren, um den Schlosszinnen ein Kleid zu verleihen. Diese grosse Ausstellung hatte eine enorme Ausstrahlung weit über die Kantonsgrenzen zu verzeichnen.

Eine weitere Gruppen-Ausstellung fand vom 4. bis 20. November 2022 in der Alten Kirche in Härkingen, SO «KÜNSTLERINNEN ZWISCHEN VERGANGENHEIT, GEGENWART UND ZUKUNFT – 120 JAHRE SGBK» statt. Hier zeigten 48 Künstlerinnen ihre Werke zu diesem Thema.

In der Galerie Kalina, D-94209 Regen, wurden unter der Organisatorin von Kerstin Heinze Grohmann vom 1. bis 28. Juni 2022 «SCHWEIZER FRAUEN POWER» 120 Jahre SGBK, Werke von 13 Künstlerinnen gezeigt.

#### **SGBK Sektion Zürich**

Die SGBK Sektionspräsidentin von Zürich, Mirela Vernier, lud zu 120 Jahre SGBK nach Aarau in die neue Galerie 6 zu «FÜNF KLANG» vom 26. Februar bis 27. März 2022 ein. Hier beteiligten sich 5 Aargauer Künstlerinnen zu diesem Thema.

In der Gruppen-Ausstellung 120 Jahre SGBK, zum Thema «CONNECTED IN ART» zeigte die Zürcher Präsidentin mit 9 Künstlerinnen der Sektion ZH in der Casa Serodine, Ascona, vom 9. April bis 8. Mai 2022 vielfältige Werke der Künstlerinnen.

Zudem beauftragte die Zürcher Präsidentin, Frau Dr. Maria Becker, Kunsthistorikerin, ein Buch über die SGBK Sektion Zürich zu schreiben. Bis heute fehlte eine solche Dokumentation für diese Sektion. Titel: «WANDEL IST STÄRKE – SCHWEIZER KÜNSTLERINNEN HEUTE» SGBK Sektion Zürich. Das Buch erscheint im Frühjahr 2023 im Reinhardt Verlag, Basel. Buchvernissage 9. Mai 2023 (nebst weiteren Events) in der Kapelle alte Helferei, Zürich.

Ein reiches SGBK-Jahr 2022 liegt hinter uns. In allen SGBK-Sektionen werden bereits neue Pläne geschmiedet. Im Sinne eines Europäischen Kulturaustausch vergrössert die SGBK Schweiz ihren Wirkungsradius in die Europäische Kulturhauptstadt 2023, Timisoara in Rumänien, mit einer einzigartigen Gruppen-Ausstellung im Juni 2023, an der 14 Künstlerinnen aus allen Schweizer Landesteilen teilnehmen.

Wir danken allen Beteiligten, die zum guten Gelingen unseres Jubiläumjahres 120 Jahre SGBK beigetragen haben und wünschen allen Mitgliedern ein erfolgreiches 2023.

SGBK-Zentralpräsidentin  
*Ama Mülthaler*

SGBK-Sektionspräsidentinnen  
*Elfi Zangger Thoma, Basel*  
*Gabriella Affolter, Bern / Romandie*  
*Mirela Vernier, Zürich*

Basel, den 3. Januar 2023 Zusammenfassung: *Elfi Zangger Thoma, SGBK Zentralsekretariat*